MUSICA
147
8
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE - FIRENZE

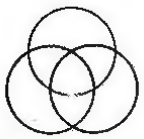
N. van Westerhout

PROCURA DEL RE
28 LUG. 1915
ESEMPLARE

Insonnii

Undici Pezzi per Pianoforte

115410



Edizioni Ricordi

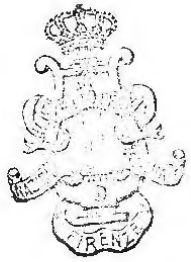
(Printed in Italy)
(Copyright MCMXV, by G. Ricordi & Co.)
(Imprimé en Italie)
194

INSONNII

UNDICI PEZZI PER PIANOFORTE

DI

NICCOLÒ VAN WESTERHOUT



115410 — (A) *netti* Fr. 3.—

Proprietà per tutti i paesi. — Deposto a norma di legge e dei trattati internazionali.
Tutti i diritti di esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.
All rights of execution, reproduction and transcription are strictly reserved.

G. RICORDI & C.
EDITORI-STAMPATORI
MILANO - ROMA - NAPOLI - PALERMO - LONDRA - LIPSIA
BUENOS-AIRES - NEW-YORK

PARIS – SOCIÉTÉ ANONYME DES ÉDITIONS RICORDI – PARIS
18, Rue de la Pépinière, 18
(PRINTED IN ITALY) — (COPYRIGHT MCMXV, BY G. RICORDI & CO.) — (IMPRIMÉ EN ITALIE)

INSONNII

UNDICI PEZZI

DI

NICCOLÒ VAN WESTERHOUT

I.

Proprietà G. RICORDI & C. Editori-Stampatori, MILANO.
Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.
All rights of execution, reproduction and transcription are strictly reserved.

(Copyright MCMXV, by G. RICORDI & Co.)

mf
a tempo
p
f
p
pp
pp
rall.
in tempo
p
Un poco più lento
pp
pp
f
passionato

ff
pp
I.° Tempo
mf
p
pp
rall.
in tempo
p
pp
ppp

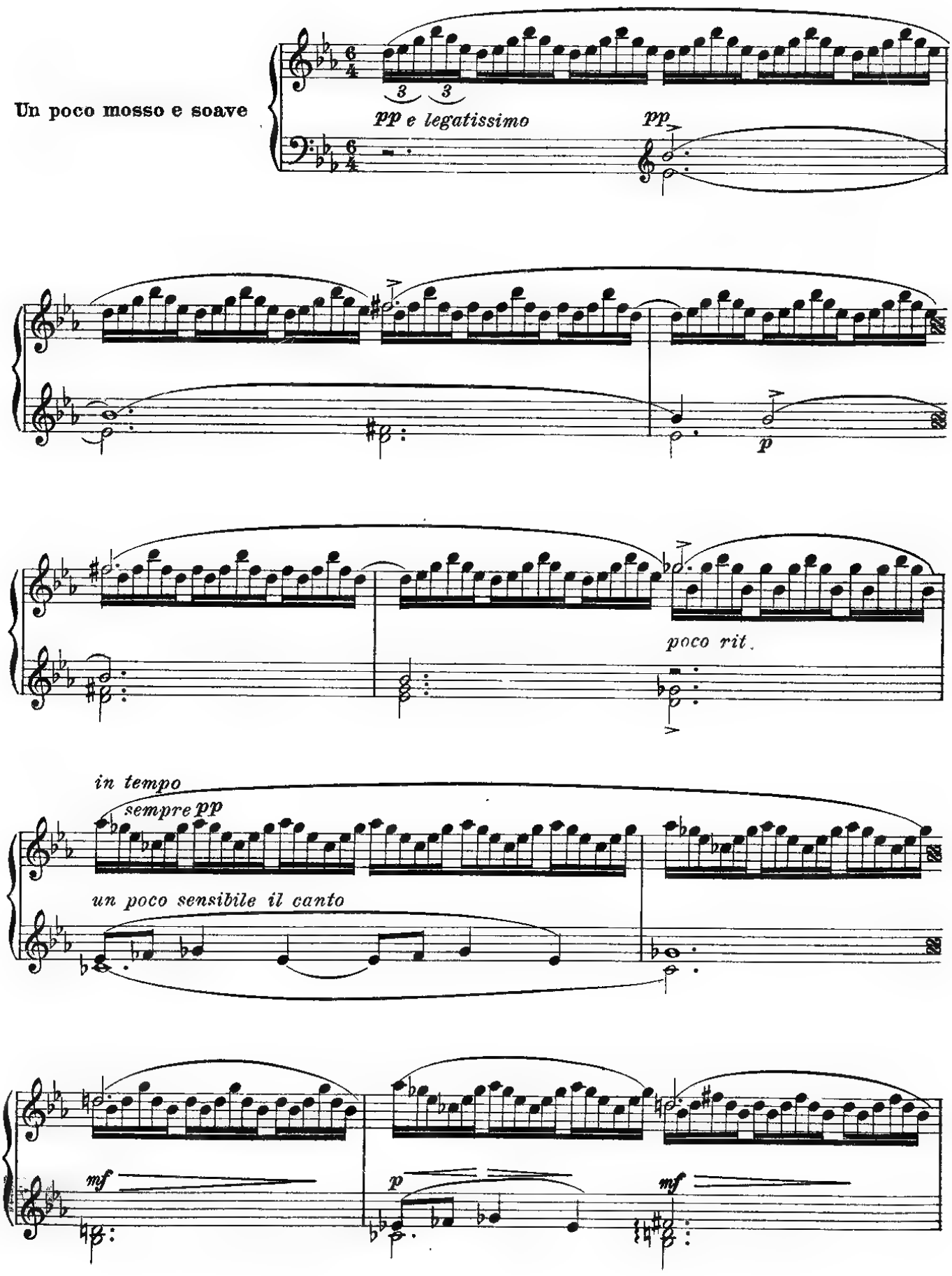
II.

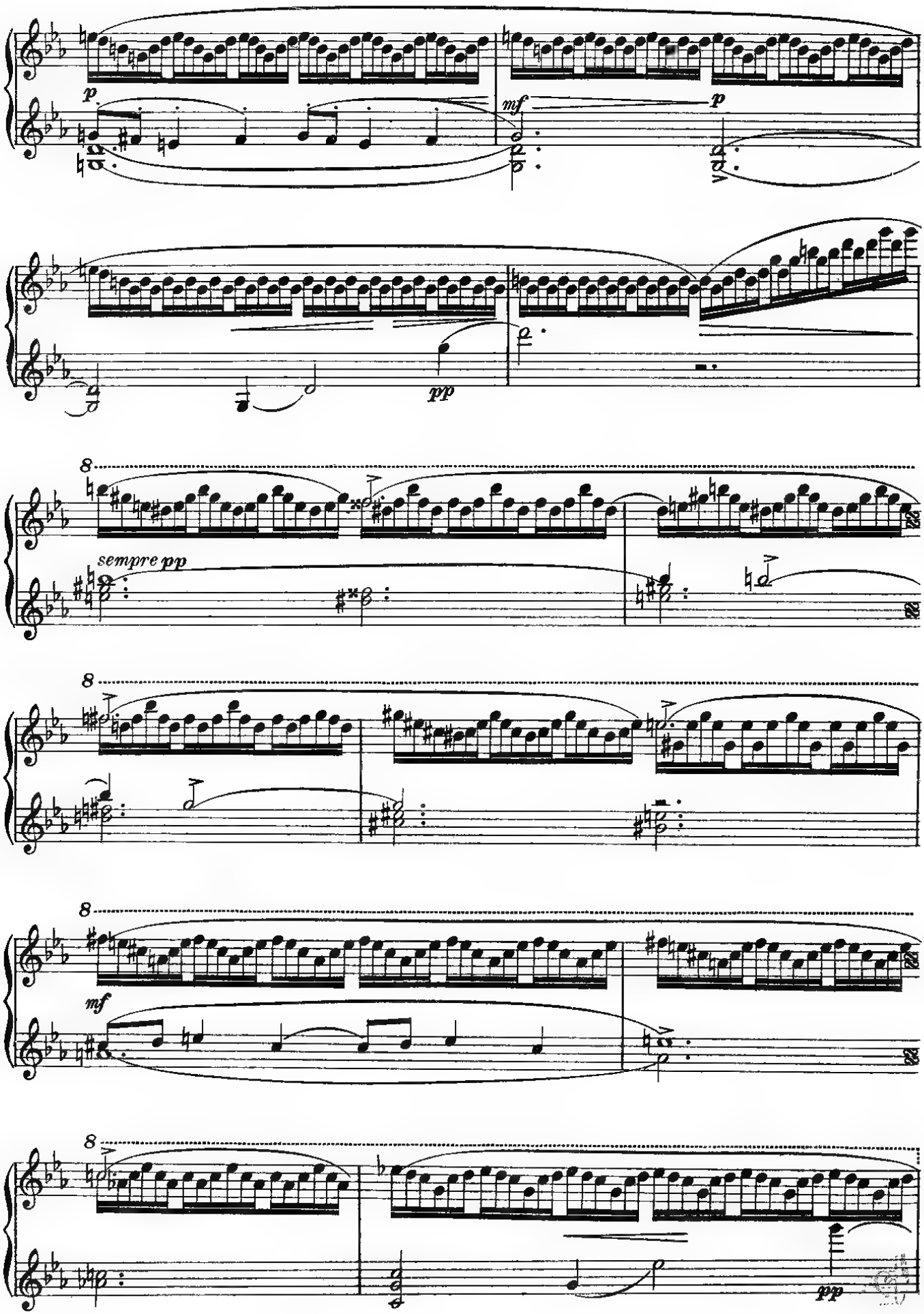
Andante mosso
(un poco agitato)
f
con anima
f
ff
rall.
ff a tempo
p
cres.
ff

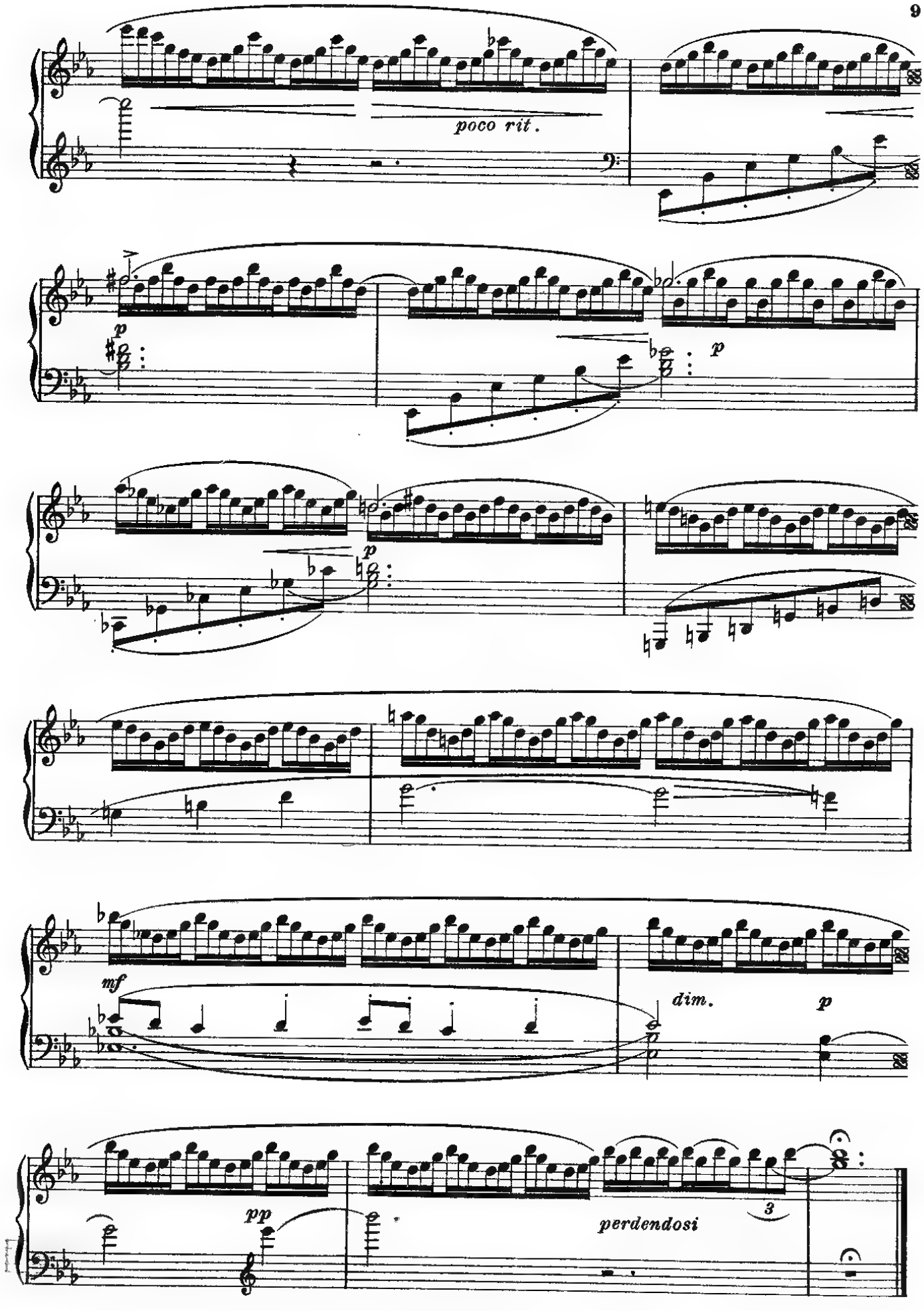
f
cres:
f
p
p
mf
f
sf
dim.
p
sf
f
p
pp
rall.un poco

ff e assai marcato
f
f con anima
f
poco rit.
pp
in tempo
p
poco rall.
poco marcato
ppp

III.


Un poco mosso e soave
3
3
pp e legatissimo
pp
p
poco rit.
in tempo
sempre pp
un poco sensibile il canto
mf
p
mf


p
mf
p
pp
8
sempre pp
8
8
mf
8
pp


poco rit.
p
p
p
mf
dim.
p
pp
perdendosi
3

IV

Lento e triste
pp e legatissimo
p e un poco sensibile
p
Lo stesso tempo
pp
p
mf

grandioso
f
ff
dim.
p
mf
dim.
mf
mf
mf
p
dim.
pp

V.

Andante melanconico
p
simile
mf
dim.
p
cres.
f
mf
f
p
cres.
f
accelerando
rall.
e dim.
3

p in tempo
rinf.
stentato
f in tempo
mf
f
f
dim.
p
dim.
pp

VI.

p
cres.
f
ff
mf
cres.
f

ff
in tempo
stentando
fff
poco rall.
ff
mf
p cres.
largamente
fff

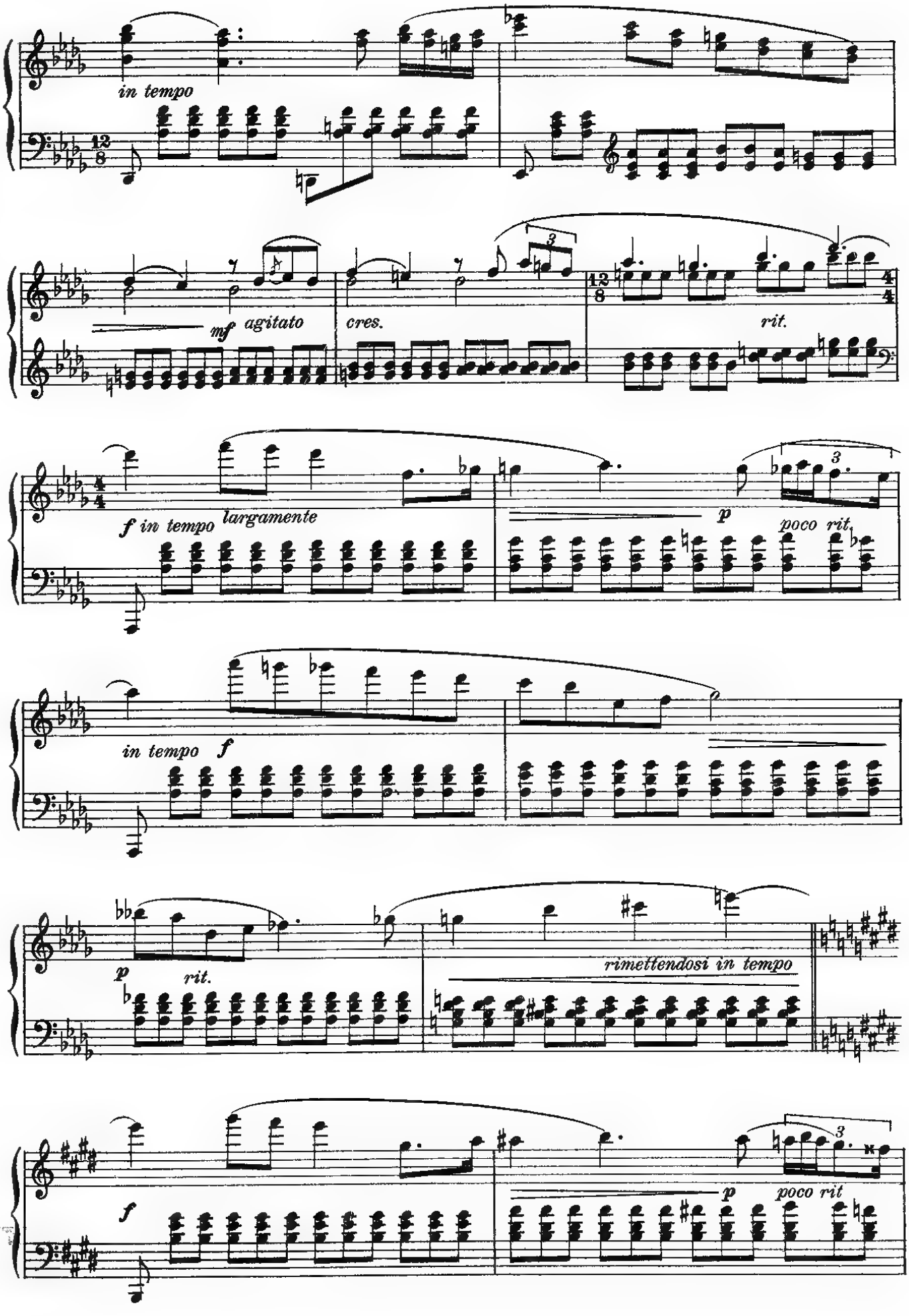
VII.

Lento assai
sentito il canto
p
legatissimo
cres.
f
mf
f
f
p
mf
p
mf
p
rall.

Un poco più lento
pp
m.d.
sentito
pp
m.s.
cres
f
p

mf
p
pp
p
pp
f stent.
sf
p
p
sf

VIII.


in tempo
mf agitato
cres.
rit.
f in tempo largamente
p
poco rit.
in tempo f
p
rit.
rimettendosi in tempo
f
p
poco rit

in tempo f
dim.
rit.
sf
p agitato
sf
sf
f
p
sf
sf
sf
f
f
p
poco rit.
sf
p
in tempo
cres.
f
p

cres.
f
Sostenuto
p
Meno mosso
p
perdendosi
pp

IX.

Piuttosto lento e con profonda tristezza
p
mf
mf
dim.
p
pp
cres.
mf
p
f
mf dim.
p
pp
p
p
mf
p

mf
p
mf
cres.
mf
cres.
cres.
f
dim.
p
mf
dim.
p
pp
p

X.

mf
Doppio movimento
p
mf
p
mf
Agitato
cres.
f
p cres.
poco rit.

in tempo
f
Agitato
sempre f
sf
mf
f
sf
mf
ff
Sostenuto
f
mf

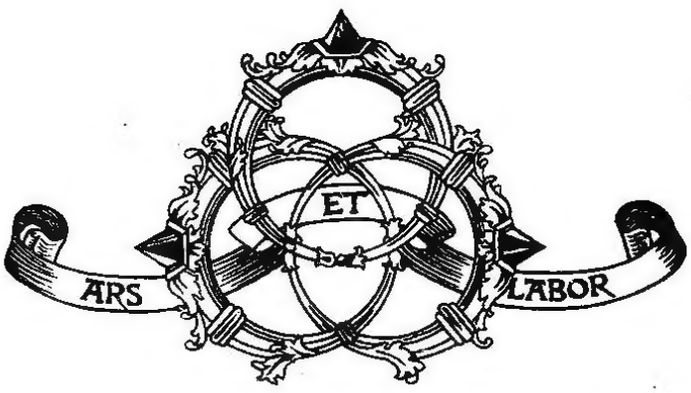
p
f
sf
p
I° Tempo
p
mf
p
mf
p
8
pp
p

XI.

Lentamente
e soave
pp
sentito il canto
p
pp
cres.
mf
dim.
p
mf
f
mf
p
mf
mf
p
poco rit.
in tempo
perdendosi

1395603 P

F38603


ARS
ET
LABOR